



造園建設業の仕事入門

一般社団法人 日本造園建設業協会

はじめに

みなさんはこれから社会に出てどんな仕事をしたいと思っていますか？

この小冊子は「造園建設業の仕事」ってどんな仕事かを知っていただきたいと考え作りました。

「造園」を学んできた人や、今、学んでいる人は学んだことと仕事のイメージが一致するか、読んで確認してみてください。

「造園」を学んでいない人でも、自然が好き、植物に興味ある、お花が好き、お庭や公園大好きという人は、「造園建設業の仕事」に向いている人かもしれません。是非、読んでみてください。

私たちはこれからの社会で「造園建設業の仕事」は生きがいのある仕事であり続けると考え、取り組んでいます。現在は、造園に限らず、いろいろな分野で学び、経験をした人達が、個性を活かし造園建設業で働いているのもこの仕事の特徴です。

また、男性の仕事と思われがちですが、近年は多くの女性たちが活躍の場を広げており、彼女達の様々な働きぶりを紹介していますので、参考にしてください。

これから生きがいのある仕事を考えている多くの若いみなさんに、「造園」や「造園建設業の仕事」に関心を持っていただき、造園の仕事を理解し、造園の仕事のプロフェッショナルを目指していただければうれしいです。

Since201707

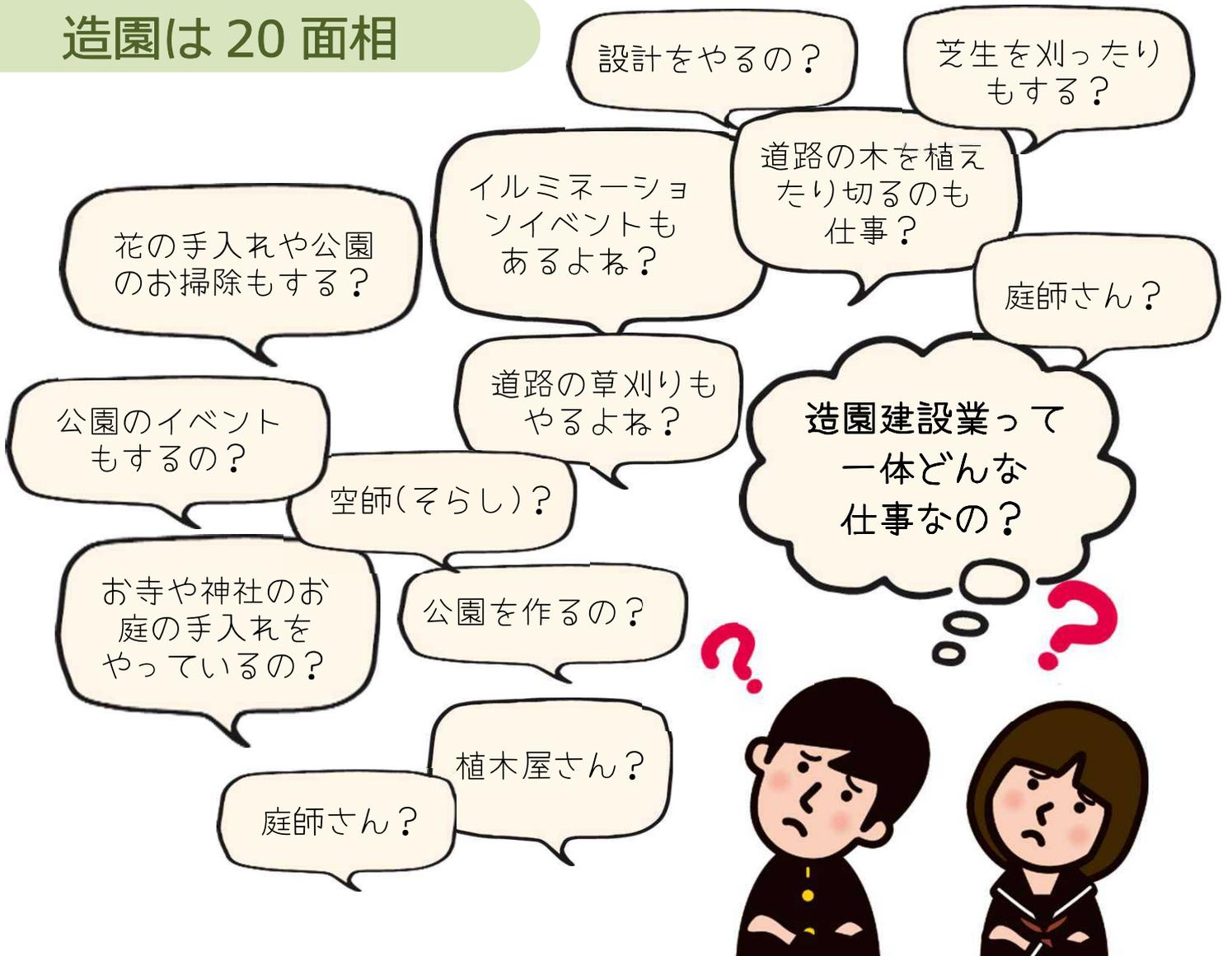
一般社団法人日本造園建設業協会
造園領域発展戦略委員会
女性活躍推進部会



目 次

– 造園は 20 面相 – 1
– 仕事と資格 – 2
– 農学系、理工学系等の学びを活かせる仕事例 – 3
1. 働く姿を知っていますか？	
1-1 今に続く伝承のユニフォーム 4
1-2 安全に働く現場のユニフォーム 5
ティーブレイク 中峰勝美 小松恭子 大塚聡子 松戸幸子 6
2. 風景を作り、育み、未来へ伝える	
2-1 作り、育てる仕事	... 10
2-2 守り、つなぐ仕事	... 15
2-3 造園の空間の活用を促す仕事	... 20
ティーブレイク 桑園亜希子 中川京子 藤本加奈子 西野美保	... 22
3. 未来へ伝え、担い手を育成する仕事	
3-1 全国造園フェスティバル	... 26
3-2 全国都市緑化フェア	... 27
3-3 資格制度の推進	... 28
3-4 出前講座	... 29
ティーブレイク 松木千佳 森口亜純 畑中雅厘子 杉澤悠紀子 片岡 佳代	... 31
4. 初心者の仕事	
4-1 入社 1～3 年までの若葉マークが獲得する仕事	... 36
ティーブレイク 勝田美咲 山川満利子 岡本貴子 横石ひとみ 酒井一江	... 43
5. 女性活躍推進部会の面々	... 48

造園は 20 面相



はい。造園建設業に携わる人たちは20面相のようにいろいろな造園力をもって仕事をしています。

造園建設業は生命のある植物を主に取り扱いながら、自然の要素である地形、水、植生、気象を知り、人工材料も取り入れて、人に必要な休養の場所、学びの場所、遊びの場所、体を育む場所等を美しく作り、育て、守り、そしてその大切さや素晴らしさを伝える仕事です。

仕事と資格

造園建設業の具体的な仕事と関連の資格です。

基盤となる仕事

- ・調査、企画、設計
- ・営業
- ・品質管理

- ・植栽基盤の診断

- ・施工管理

- ・現場管理
- ・施工技能
 - 地拵え・造成
 - 植栽
 - 柵・塀・垣根等の施工
 - 石工事
 - 園路・広場工事
 - 遊具等施設工
 - 屋上緑化

- ・維持管理
- ・公共施設等の指定管理
- ・植物管理（樹木、地被、草花）
- ・公園・集計施設管理
- ・ソフトプログラム運営
- ・造園、庭園文化と技法の伝承

基盤となる資格

- 一級（二級）造園施工管理技士
- 一級（二級）土木施工管理技士
- 一級（二級・三級）造園技能士

基盤技術向上の資格

- 植栽基盤診断士
- 登録造園基幹技能者
- 街路樹剪定士
- 公園管理運営士
- 樹木医
- 登録ランドスケープアーキテクト

基盤技術展開の資格

- 造園修景士
- 園芸装飾技能士
- フラワー装飾技能士
- ビオトープ管理士
- 農薬管理指導士
- 環境カウンセラー

農学系、理工学系等の学びを生かせる仕事例



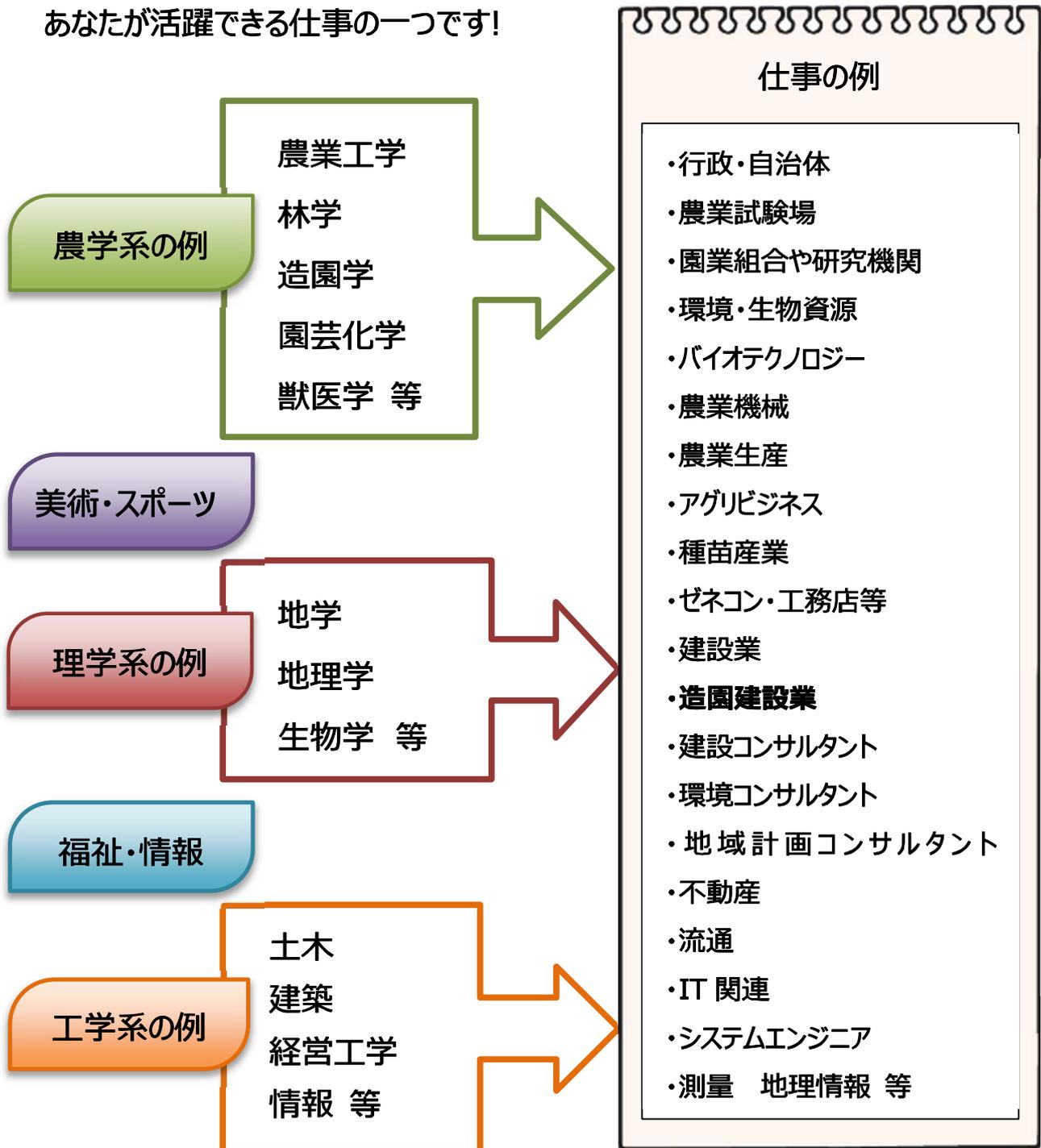
あなたは学校でどのような学科を学んできましたか？

学んだ学科からどのような仕事がイメージできますか？

ここでは農学系と理工学系を例に仕事の例を示しました。

造園建設業ではこのような分野は基より、美術系やスポーツ系など多くの分野の出身者が個性を活かして活躍しています。

あなたが活躍できる仕事の一つです！



1. 働く姿を知っていますか？

1-1 今に続く伝承のユニフォーム

印半纏をみる機会は少なくなりましたが、江戸時代から職人たちが作業着の上に羽織るものとして大流行しました。大工、左官、鳶そして庭師などがその代表です。

紋を背中に、屋号を襟に染め抜きます。仕事に自信を持った会社のブランドマークは宣伝効果と所属を表しています。ルイ・ヴィトンやグッチのマークと同様です。

被布(ひふ)と作業着着用の例



被布の表に社名



背中にマーク



被布の下の作業姿

地下足袋がクール!!

おしゃれにデザインされた地下足袋が、履物として海外からの訪問者に受けています。



1-2 安全に働く現場のユニフォーム 工事、管理のユニフォーム例



私、似合ってます?

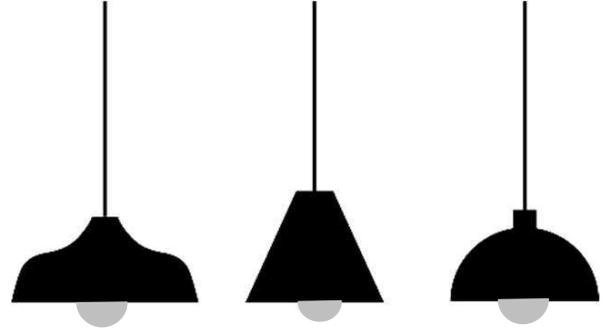


ガーデン管理のユニフォーム例



Tea Break ①

ちょっと一息



お寺にまつわる思い出

株式会社岩本石庭 中峰勝美



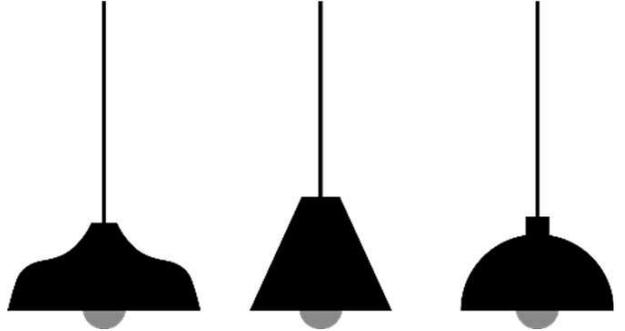
我家では毎年冬休みに10日間ほど本州へ家族旅行に行くのが恒例で、名古屋、東京、広島、倉敷、奈良、京都などを巡りました。幼少期は上野動物園のパンダや遊園地がもっぱらでしたが、小学生になると、歴史に興味を持ち始めた私と妹の希望で、寺院仏閣を訪れることが多くなりました。その中で今も笑ってしまう思い出があります。まず奈良の東大寺の柱くぐりでは子供だけが通れる有難いものと説明され、私の目には、柱にくり抜かれた入口だけが見えていましたから、てっきり地下の不思議な空間を歩いて全く別の場所に出口があるものと足から入りましたが、柱の中にすっぽり納まってしまい両親に引っ張り出される始末となりました。私は特別に良い子だけが地下空間に行くことができ、いたずら者の自分は、仏様に選ばれなかったのだろうとひどく落胆しました。次に清水寺の音羽の瀧では三つの霊水について、長生きできる、賢くなる、美人になると綺麗なガイドさんから説明をされ、どれを選んでも良いとの事。当然私は霊水全てを頂戴しました。ツアー参加者全員が飲み終った場合に、ガイドさんから三つ全てを飲んでしまった欲の深い方はご利益がありませんと衝撃の告知。

大人たちは大爆笑していましたが、私は強欲のため取返しのつかない失敗をしてしまったと、深く後悔しました。寺院仏閣や庭園の素晴らしさと共に、妄想逞しく単純でおっちょこちょいの幼い頃（今も変わっていません）の自分も楽しい思い出です。



Tea Break ②

ちょっと一息



1000 km 歩く計画

東洋緑化株式会社 小松恭子



みちのく潮風トレイルに夫婦で挑戦中です。青森県八戸市から福島県相馬市までの太平洋沿岸をつなぐ 1000 km に及ぶロングトレイルです。2024 年 2 月に福島県相馬市からスタートし、コースを北上しています。10 月現在宮城県のコースを歩いています。週末に日帰りか 1 泊 2 日で、1 日 20 km 近く歩きます。マップを見ながら規定のコースをたどるのですが、案内標識が少ないため、間違っ戻ったりすることもあります。コース上にはスタンプポイントがあります。専用のスタンプ帳を購入したので、市町村ごとのページにスタンプを押して楽しく進めています。

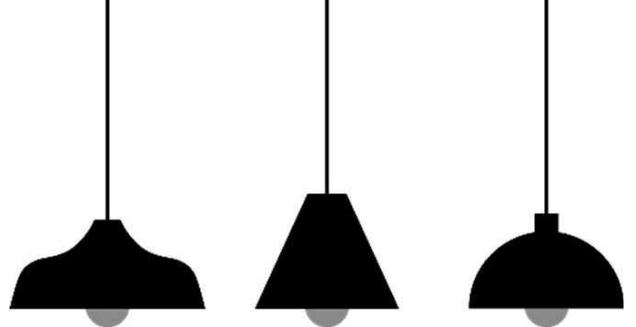
電車やバスがあればロスが少ないのですが、場所によっては公共交通機関が無いので、車で行って歩いて、また車を停めた場所まで歩くということもあります。歩く時は事前に天候、ルートを確認し、車でいくか電車で行くか、タクシーを使うか、どこをその日のゴールにするか、しっかり計画しないとイケません。コースには山登りや島渡りも含まれているので、一通りの装備も必要です。歩くことで気づくこと、自然の魅力、地域の方とのふれあいなど、自身の成長につながることも多いです。

これからは三陸の海岸線をなぞるコースに挑みます。その土地の美味しいもの、お土産品なども楽しみのポイントです。いつゴールできるか、マイペースで頑張ります。



Tea Break ③

ちょっと一息



ラジオ漬けの日々

株式会社矢口造園 大塚聡子



比較的趣味が多いと言われる私。何でも広く浅く首を突っ込んでしまう。そんな私が最近どっぷりはまっているのがラジオだ。昼の帯番組 2 本、夕方の 30 分番組、深夜番組に至っては 10 本。2 時間程度の番組を欠かさず聞いている。寝る時間も無いほどのようだが、最近ではラジコというアプリのタイムフリーという機能を使って、放送後 1 週間以内ならいつでもスマホで聞ける。その為、これだけの番組を追いかける事ができるのだ。聴くのは専ら通勤や移動中での車内、それから家事をしながらイヤフォンで。最近ではワイヤレスなのでコードが邪魔になる事も無く、庭仕事にも欠かせないアイテムとなっている。

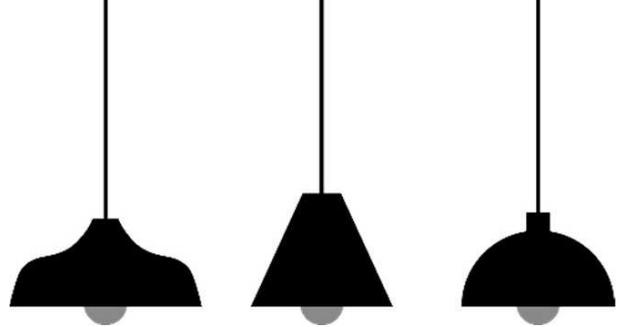
思えばラジオを聴き始めたのは、高校生位の時に開局した J-wave がきっかけ。試験放送として 24 時間洋楽を垂れ流ししていたのを勉強しながら聞いていて、同時期に埼玉県民御用達の FM NACK5 が開局。ラジオを聴くのがすっかり習慣になった。当時は専ら FM しか聴いておらず、「おじいちゃんが聴くもの」と思っていた AM にはまったのはここ 10 年くらいの話。芸人さんのラジオを中心に最近のトレンドなども仕入れることが出来る。



とにかくラジオの聴取スケジュールが詰まっていてこの原稿を書くのも締切りギリギリになってしまった・・・
という言い訳のお話。(原稿はラジオを聴きながら書けるだろうという突っ込みはしないでください)

Tea Break ④

ちょっと一息



既往は咎めず

株式会社新松戸造園 松戸 幸子



先日 2027 年国際園芸博の第一次内定発表があり、弊社も出展させていただく事が決まった。内容は「二十世紀梨」について。

鳥取県が一大産地である「二十世紀梨」が実は千葉県松戸市発祥だと知ったのは結婚後。10時3時のお茶の時間に夫の祖父（前会長）がよく話をしてくれた。「（発見者である松戸覚之助と）直系ではないが本家と分家の関係なので親の代が苗木の出荷・宛名書きを手伝った」「台湾から住所記載がなくても‘千葉県錦果園’だけで注文依頼の郵便が届いた」、夫の祖母からは「ばあが嫁に来た時はまだ梨の木が生きていて〇〇にあった」という話は何度も聞いた。四半世紀前、若い私にはこのマニアックな話が全く理解できず何となくやり過ごしてしまった。また「偶然に発見」されたものだと知ったのはつい最近のこと。いや、聞いていたが分かっていなかった。弊社で「二十世紀梨里帰りプロジェクト」を立ち上げるためにインターネットや国会図書館から資料を取り寄せ勉強し「偶然の発見」のすごさを理解した。嗚呼、今なら分かるのに！ネットでは見つけられない情報を聞いていたかもしれないのに・・・時すでに遅し。

話は変わるが今月見頃となるオリオン座流星群のニュースを目にした。毎年5月と10月に、地球は1986年にハレー彗星が内太陽系に残したチリの帯の中を通過するという。約76年周期で地球に接近するハレー彗星は折返しを迎えたそうだ。

人生100年時代、私も折返しに入った。
焦らず、でも悔いなく次に繋ごう。



2. 風景を作り、育み、未来へ伝える

2-1 作り、育てる仕事

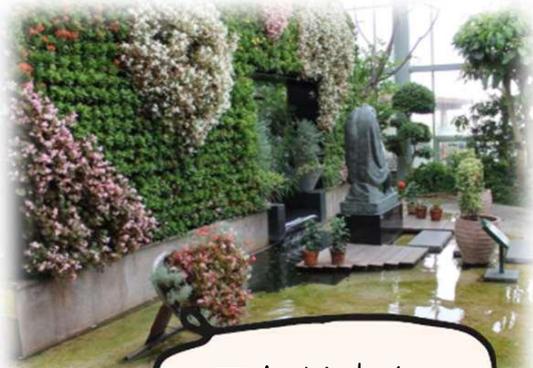
(1)対象となる空間-あらゆるオープンスペース-

例えば、個人の庭、公民の集合住宅地の外構、商業施設の外構、工場や病院の緑地、ゴルフ場、公園、道路・河川緑地、等です。

公園



アトリウム



集合住宅の屋上ビオトープ



商業ビルのポケットパーク

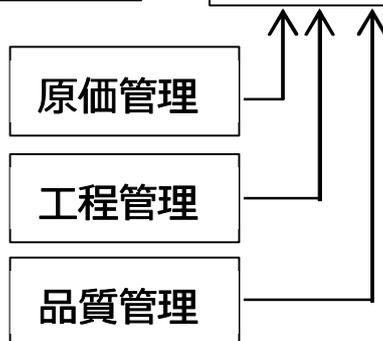
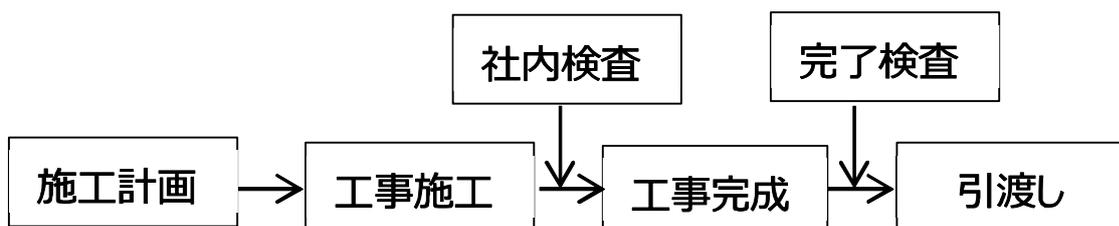
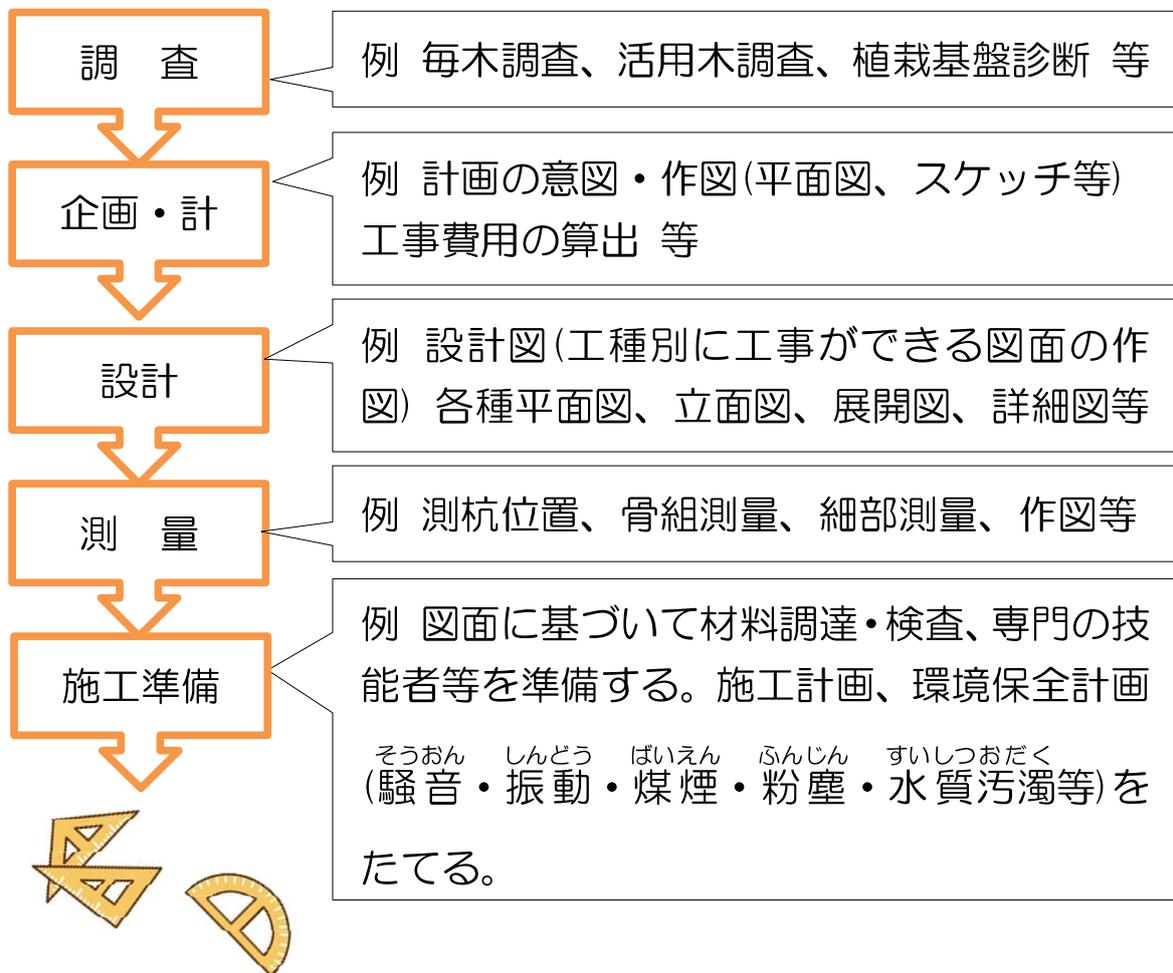


街路樹



(2)調査・企画・計画・設計

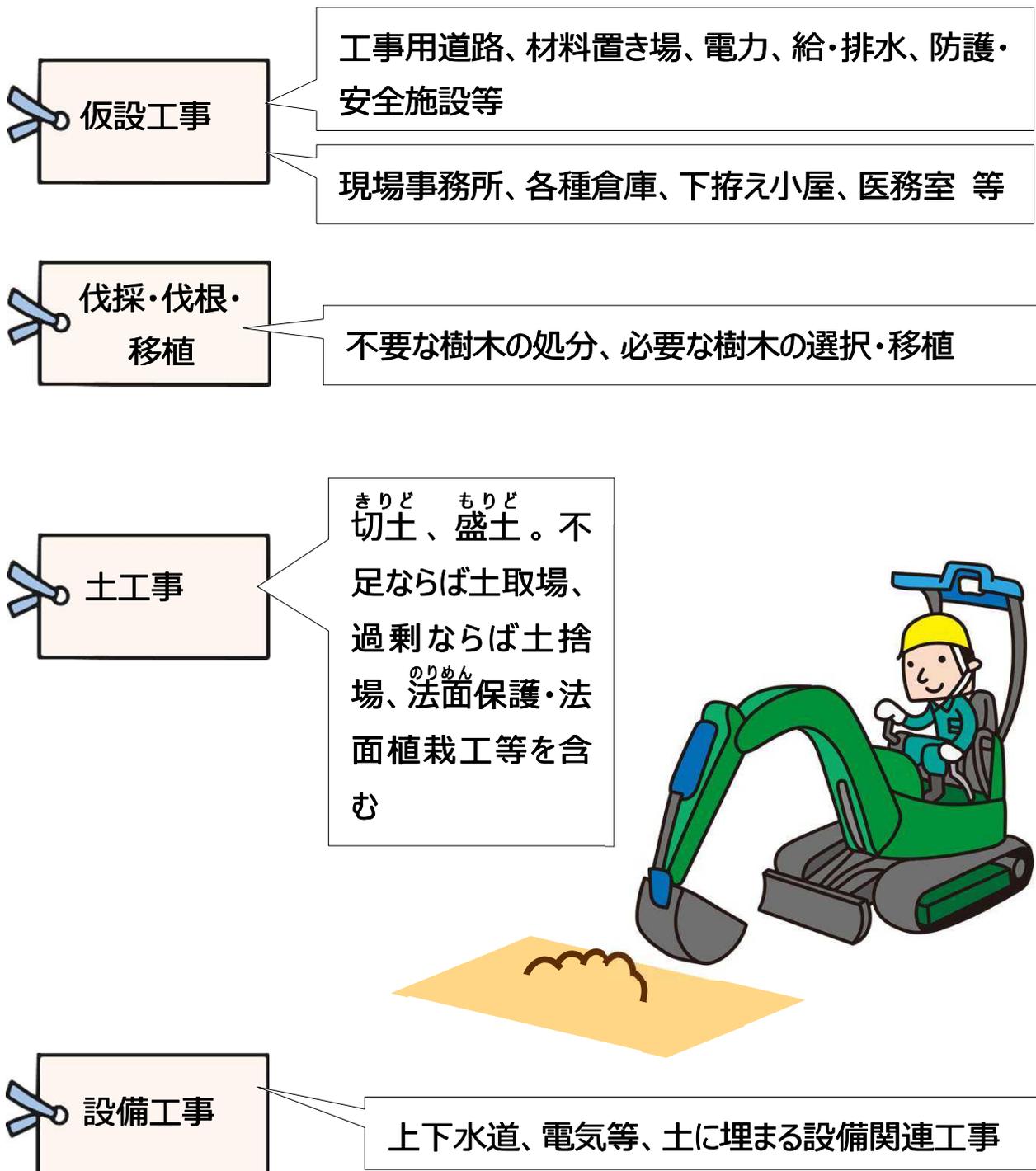
対象となる空間によって、作業内容は異なりますが、ここでは造園建設業として主要な作業をまとめています。



(3) 施工工事のいろいろ

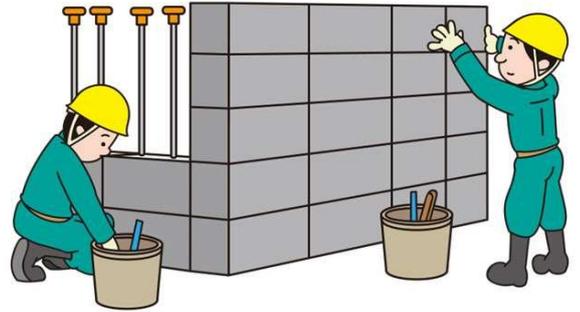
設計意図を発注担当者に確認し、施工計画を作成して打合せをします。そして、いよいよ工事に入ります。

中でも公園工事は工種がたくさんあります。最初から平らな敷地はありませんから、計画図に沿って、土を動かす工事から始めます。



✂️ コンクリート・石工事

石積み、石組み、敷石・飛び石 等
コンクリート打設による壁 等



✂️ 水景工事

池、流れ、滝、噴水等



噴水



流れの石貼り（施工中）

✂️ 施設設置工事

遊具、^{あずまや}四阿、ベンチ、トイレ、柵 等

✂️ 舗装工事

土舗装、石舗装、コンクリート舗装、ブロック舗装 階段、スロープ 等



植栽工事

高木、低木、地被、草花、水性植物 等

高木の移植

大きな木の移植をするには、根切りをし、
移植の準備をします。(右)



根巻をした移植木を植え込みします。(下)



移植した後は、活着するまで倒れないよう
支柱を設置します。(右)



このように大きく育った樹木は、場所を変えて大事に育てます。



工事管理作業

せきさん
積算、工事経過関連の写真整理、書類づくり

2-2 守り、つなぐ仕事

(1)対象となる空間

作ったあらゆる空間を育て、守るのは造園の仕事です。

また各地にある庭園は、個人や企業が所有する庭、寺社仏閣の庭、公園になった庭など、さまざまあります。植物の管理が主な仕事ですから季節毎の造園の仕事によって庭の美しさを保っています。また竹垣など自然の素材で作った施設が古くなれば作り変えをします。



寺の庭



公園の中にある庭

(2)一年を通して基本となる管理の仕事 – 清掃(せいそう) –

清掃作業

草抜き、落ち葉掃き



造園空間の美しさは清掃の丁寧さに尽きます。

新芽の季節は常緑樹が葉っぱの世代交代をしますので落葉します。

同時に、草が出始めます。

夏にはどんどん樹木が葉っぱを広げ、雑草が成長の勢いを増して草丈の高いものやイネ科のものが目立ちます。

秋は、紅葉の美しかった木々が、一斉に落ち葉となります。場所によっては草がです。

このような状況から落ち葉の掃き取りと除草(草刈り、草引き)は造園空間の美観を保つため通年に必要な作業です。

草取りと掃除を徹底的に体得すると、空間の美しさが解ります。

草や剪定枝を清掃中



清掃後



(3)春～夏の生育期に備える(4月～6月)

防寒撤去

防寒対応(菰^{こも}巻き、雪吊^{ゆきつ}り等)を取り除く



薬剤散布

害虫予防の作業



じゅもくせんてい
樹木剪定

常緑樹剪定、松の芽摘み、生け垣の刈込み、
花期の終わった花木剪定



松の剪定 ハサミ透かし

生垣刈込



かだん
花壇管理

かんすい
灌水、花がら摘み、ほしよく
補植 等



芝生手入れ

めつち
目土かけ、せひ
施肥、エアレーション、芝生の刈込、
補植



(4)夏－梅雨と盛夏にむけて（7月～9月）

薬剤散布

がいちゅうくじょ
害虫駆除(発生状況をみながら実施)



芝生刈込

芝生の刈込み、じょうそう除草



樹木剪定

落葉樹高木、低木の剪定・刈込み



除草剤散布

薬剤使用の場合は安全基準を守り実施



かんすい
灌水

スプリンクラー(機械による散水)、手撒き天候と植物の状況をみながら実施



(5)秋－落ち葉の季節（10月～11月）

樹木剪定

常緑・落葉剪定、生け垣刈込み



高所作業車で剪定



とうはん
登攀による剪定

こも
菰巻き

がいちゅうほさつ
冬季の害虫捕殺



防寒・防雪

ゆきつ ふゆがこ
雪吊り、冬囲い



雪吊り



蘇鉄(ソテツ)の防寒

植物を雪や寒さから守る伝統の管理技法です。この風景が庭園の風物詩にもなります。

(6)冬－越冬と新しい年に向けて（12月～3月）

樹木剪定

落葉樹の剪定



竹素材の整備

しおりど
枝折り戸、各種竹垣の製作、交換



枝折り戸(制作したもの)



竹垣



竹について

古い竹垣や傷んだ竹垣を補修します。
竹は春にぐんぐん伸びますが、通常、伐採の時期は、竹の水揚げが止まる秋口から冬までの期間です。その時期に切った竹は材質がしまっていて使い勝手がよく、また虫がつきにくいとされています。油抜きをして保存します。

寒^{かん}肥^{ごえ}

かんぴともいう。

3～6月の成長期を目指して^{せひ}施肥



正月飾り

門松づくりと設置、松竹梅の寄せ植え 等



門松(かどまつ)



ブローワーを担いで
風神さまになるのだ!

落葉かき

大量の落ち葉を集め^{ふようど}腐葉土に活用 等



ブローワー(送風機)は風を起こす機械です。ブローワーの風で落ち葉を集めます。
また、剪定の後の落葉を掻き出す時にも使います。

2-3 造園の空間の活用を促す仕事

指定管理者事業は企業が公園等の公共空間の管理を引き受け、利用者の活用のために基礎的な管理と各種の利用プログラムの提案を企画・運営します。

(1) 管理事業

行政の仕様によって行います。主な仕事は、公園等公共空間に整備された施設管理、植栽管理、リスク管理等です。施設管理は、安全、清潔の維持を目指して行います。植栽管理は、前章で示した一年間の管理を行います。

(2) 自主事業

利用者が公園で楽しく過ごすために、企業がアイデアを提案して各種のレクリエーションやイベント等を実施します。

その中にはボランティアや市民団体とともに実施し、日常生活に役立つ催しも行います。



各種スポーツ大会



介護予防教室



環境学習



フェスティバル・お祭



生活文化の再現（どんと焼き）



ハローウィンランタン祭



保育園の花壇づくりボランティア



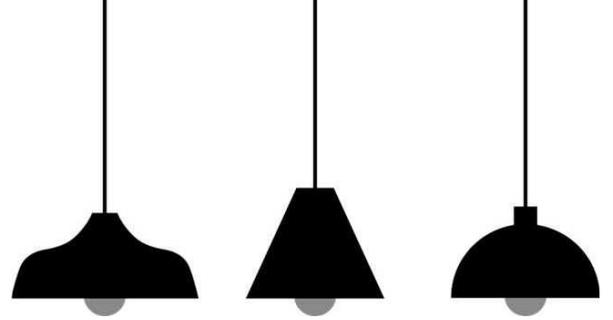
防災訓練



ユニバーサル体験研修

Tea Break ⑤

ちょっと一息



夏休みの思い出

東光園緑化株式会社 桑園亜希子

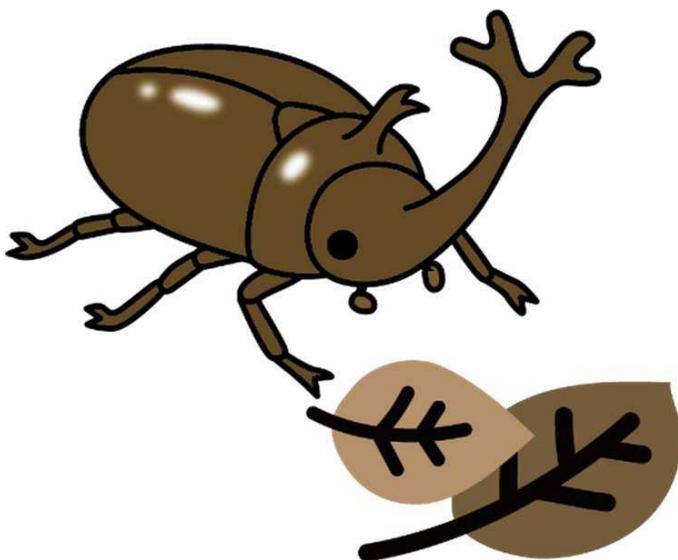


田舎育ちの私は、子供の頃の遊び場と言えば山や海といった自然の中でした。東京育ちの娘にも、子供の頃に自然との関わりを多く持ってほしいです。そのため、夏休みに実家に帰った際は、できるだけ沢山自然の中で遊ぶ体験をさせてあげたいと思っています。今年の夏休みの帰省時には、偶然カブトムシのオスとメスをもらう機会があり、折角なのでカブトムシの飼育をする事にしました。

初めてのマイ・カブトムシに大喜びでしたが、最初は触るのも怖がっていました。しかし、2日もすると慣れたようで、何のためらいもなく持っていました。愛着も出てきたようで、カブトムシの飼育環境改善に毎日取り組み、数日もするとカブトムシの飼育かごはふかふかの寝床に木の枝、昆虫ゼリーが完備され、娘も満足そうでした。

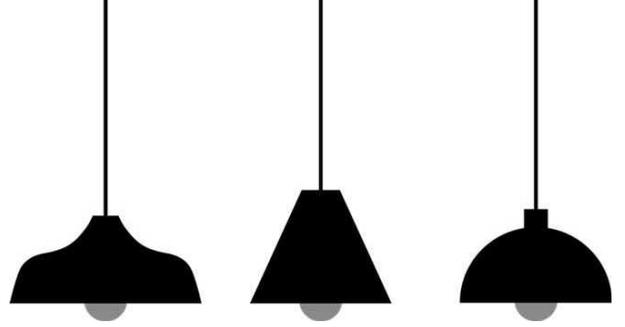
カブトムシに名前をつけて、毎朝空になった昆虫ゼリーを

交換する娘をみて、東京ではできない体験ができて良かったと思いました。パパがムシ嫌いなので、東京には持って帰れませんでした。今でも実家ではおばあちゃんが娘の代わりに、生まれた幼虫を育ててくれています。今でも、時々電話で幼虫の近状報告を聞いています。



Tea Break ⑥

ちょっと一息

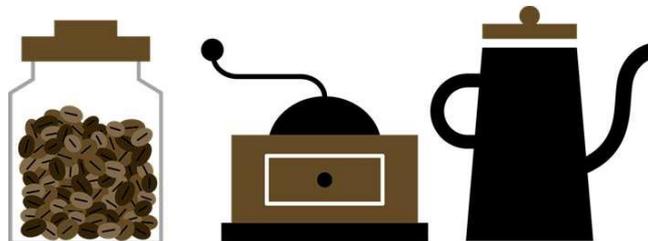


ギタリストに憧れて

株式会社富士植木 中川京子

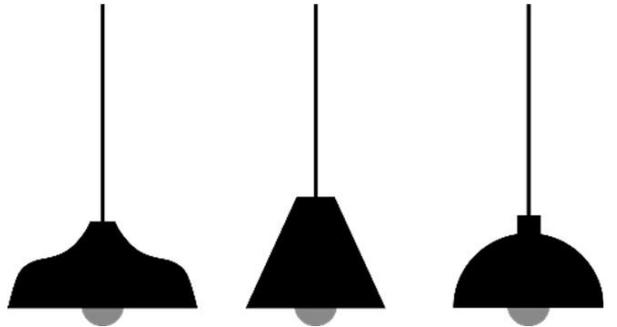


長年憧れてきたギタリストを目指して、月に2回ほどギター教室に通ってみることにしました。小さいころからバイオリンを習ってみたり、ピアノを習ってみたりと音楽に触れる機会が多かったおかげで、テレビアニメの主題歌や歌謡曲に夢中になり、家の中で音楽を聴きながら歌ったり踊ったりしている子供の頃の写真も多いです。高校と大学時代はバンド活動に憧れ、軽音楽部に入りましたがギターではなくベースを担当していました。バイオリンと同じ弦が4本なので自分でも弾きやすいと感じたからです。それが40歳過ぎてからやっぱりと思い直し、憧れのギターに挑戦する決意をしました。弦が6本で単音ではなくコードを押さえるのがとても複雑で、はじめは弦を押さえられないどころか右手で弾きながらリズムをとることさえままならない状況でした。そんな中でも反復練習を繰り返していると指の動きも徐々に良くなってきて、少しずつ進歩してきました。まだまだ押さえられないコードも多いですが、きれいなハーモニーが弾けるとなんだかそれっぽい感じがして、とても気持ちが良いです。今ではコンピューターで音楽を作ったり演奏したりできる時代ですが、自分の感覚で演奏するのは感性が研ぎ澄まされる気がします。実際に脳にもいい影響があるなんて話もありますので、楽しい趣味としてマイペースに続けていきたいと思っています。



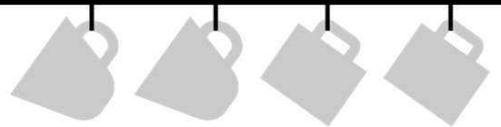
Tea Break ⑦

ちょっと一息



女子会

箱根植木株式会社 藤本加奈子



先日、久しぶりに大学時代の友人2人と再会した。皆45歳を過ぎた。一人は息子が社会人となり独立。もう一度自分がやりたい仕事と向き合いたいと酒蔵に就職し杜氏になったもう一人は息子が中学受験に合格。帰宅してからまた子供にお弁当を持たせる生活を半年以上。今はホッとして自失状態とのこと。私は娘が来年小学生に。皆で子育ての労をねぎらい合う。ここは女性得意の共感力の発揮、というか褒め合いだ。大人になると褒められることは少なくなる。気恥ずかしいが、なんの忖度も損得勘定もなく褒め合えるのは心地いい。私は仕事を続けながら子育てしてきた二人のバイタリティーに関心しきりだ。

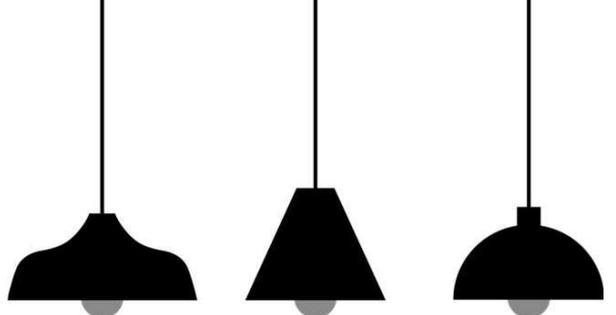
自失の彼女曰く、受験は、息子自ら勉強して頭のいい子たちと同じ学校に行きたいと言い出したそうだ。勉強ができないと将来の世界が狭まるからだそう。これは彼女の入れ知恵のような気もするが。私は、期待されてもこの程度だし、鳶から鷹は生まれないと思っている。だから好きなことを見つけて打ち込めること、挫折しても生きて行けるような逞しさを養ってほしい、なんて言ってしまい、両極端だね〜、と笑い合った。

そして美容と健康のため、綺麗なものを見て汗をかこうということになり、次回の女子会は登山と決まった。



Tea Break ⑧

ちょっと一息



気の合う仲間と

西野進樹園株式会社 西野美保



私にはプライベート、仕事、副業に携わってくれる仲間がいます。ほぼ顔を合わせない日はないくらいです。落ち込んだ時は励ましあったりして心の支えになってくれたりして有難い存在です。私たちはちょうど年代も40、50代で子どもも同じ年齢でパートナーの年齢も同年代です。私たちの最近の話題は子供も手が離れて（お金はかかりますが）少しずつ自分の時間がもてるようになってきたことで挑戦してみたいことや楽しいことを見つけて過ごしたいねと話しています。若いときには考えもしなかった自分たちのしたいことを隙間時間に実践していたりしています。旅行の積み立て、株の勉強、資格取得、ジム通いなどなどです。年代的に体力の衰えを感じているのでもっぱら健康維持の話題でもちきりです。いつまでも気持ちは若いままなんです。話すことがこんなにあるのかというくらい盛り上がります。

皆、韓国ドラマが好きで2年後には韓国旅行に行きたいと話していて旅行積立をしています。エステや焼肉…楽しい目標があるとモチベーションアップにもつながるし何かと頑張れたりします。



3. 未来へ伝え、担い手を育成する仕事

自社での仕事と並行して日本造園建設業協会の会員企業は、造園の仕事や社会での役割を市民の皆様を知って頂くこと、また若い後進を育成することを目的に、各種の社会活動に取り組んでいます。



3-1 全国造園フェスティバル

毎年、全国で一斉に花と緑のフェスティバルを行っています。

① 造園技術の認知度向上

全国一斉に各地域と一体となったフェスティバルを継続的に開催して、市民や行政やマスメディアに造園技術の認知度向上と造園建設業界の理解を深めたいと考えています。

② 造園事業領域の拡大

造園業に蓄積されている造園施工技術・造園管理技術・造園デザイン・造園センスをアピールし、事業領域拡大の種をまきます。

③ 会員企業の提案力向上

フェスティバルでは技術提案力やプレゼン能力を高めるトレーニングとしてとらえ、提案型企业としての経験と実力を蓄積します。

④ 地域との連携強化

⑤ 環境保全貢献のPR



3-2 全国都市緑化フェア

全国都市緑化フェアは、1983年から毎年、全国各地で開催されている花と緑の祭典です。みなさん一人一人に緑の大切さを認識していただき、緑を守り、愉しめる知識を深め、緑がもたらす快適で、豊かな暮らしがある町づくりを進めるための普及啓発が目的です。



(一社)日本造園建設業協会会長賞の受賞作(横浜 2017)

3-3 資格制度の推進

「街路樹剪定士」美しいまちの顔 街路樹” を守り育てる専門

街路樹剪定士は、樹木の生理・生態や街路樹に関する専門知識と、伝統的な職人芸とも言える技能を併せ持ったスペシャリスト。ひとりひとりが、街路樹の美観を維持し、機能・効用を最大限に発揮させるために必要な能力を十分に備えています。

樹木は種類によって適した土地や生長・形態の特性が異なり、剪定に適した時期や手法もさまざまです。

また、それぞれの樹木には個体差があり、限られた都市空間においても常に生



長し続けます。しかも 1 本 1 本の樹木が端正に整えられていても、全体としての連続性・統一性がとれていなければ美しい街路樹とはいえません。

樹木の健康を守り、美しい景観を維持することが、街路樹剪定士の

の仕事です。

「植栽基盤診断士」大切なみどりを健康に保つ土壤のスペシャリス

「植栽基盤診断士」は、植栽基盤・土壤・植物・植栽に関する知識と経験があり、土壤調査・診断結果をもとにした処方能力を総合的に備え、植栽基盤整備“植物が良好に育つ土壤環境”を整える専門家です



3-4 出前講座

農業高校をはじめ、大学、高専、専門学校等へ地元会員企業とともに伺い、現在の造園の仕事を知っていただく出前講座を実施しています。



3-5 災害復旧活動・復興支援活動

震災、土砂災害、雪害等の自然災害には必要に応じて、様々な復旧復興活動を実施しています。大型重機等が入れない場所では、造園工事で使用する小型重機、機材が大いに活躍します。

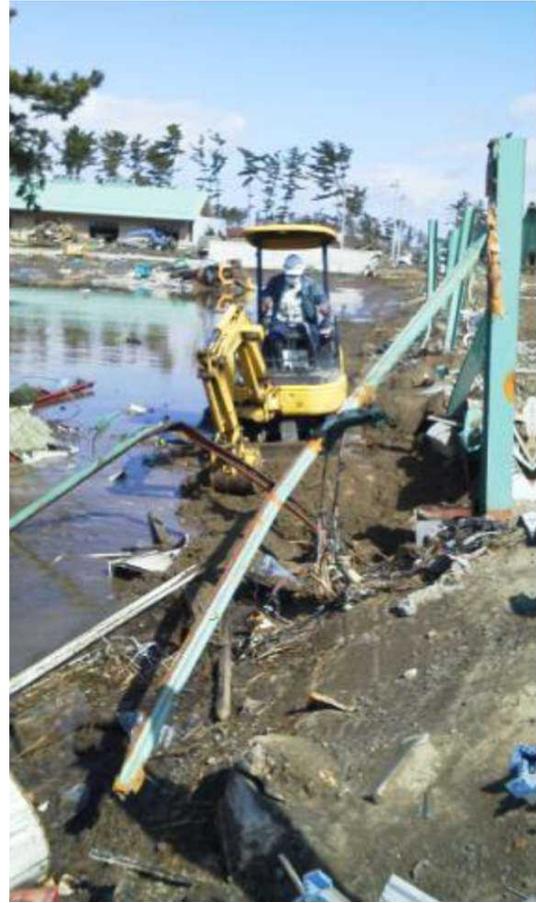
- | | |
|------------|--|
| 実施例 | <ul style="list-style-type: none">・熊本地震災害での復旧・復興支援活動・東日本大震災での復旧・復興支援活動・各地の雪害での復旧活動・広島市の土砂災害での復旧活動 |
|------------|--|



降雪地域では道路や通学路の除雪



災害廃棄物の処分(熊本県)



ガレキの撤去⇒
(宮城県)

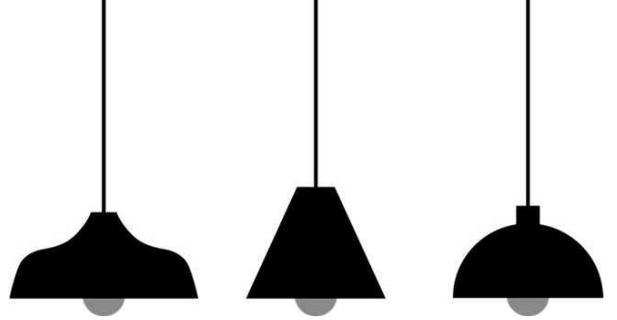


崩落した熊本城の石垣の撤去と整理



Tea Break ⑨

ちょっと一息



皆さんに一度は見てみてほしい映画

株式会社中嶋造園土木 松木千佳



私は皆さんに「きっと、うまくいく」という映画をお勧めしたいです。この作品は 2013 年公開のインド映画で、公開当時はインドで興行収入歴代 No. 1 を記録したそうです。

(簡単なあらすじ)インドの超難関大学で様々な事件を巻き起こしながら青春を謳歌したファラン、ラージュ、ランチョーの 3 人でしたが、卒業と同時にランチョーが行方不明になってしまいます。ランチョーの行方を追いながら学生時代の過去と 10 年後の現在が同時進行で物語が進んでいきます。

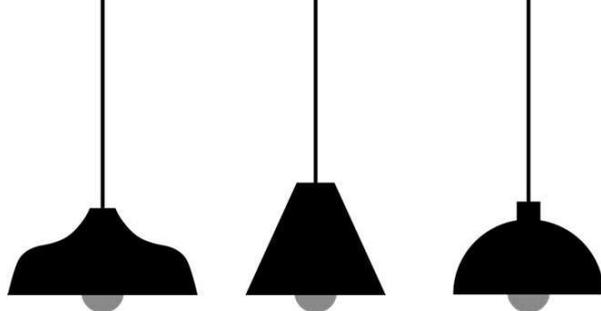
本作は学歴社会・格差社会などの社会問題がテーマになっていて、このような社会で自分らしく生きていくことの大切さを感じることができる作品となっています。私がこの作品を見た時期はちょうど就活のことで悩んでいた時期だったのですが、この作品に出会い、とても前向きな気持ちになることができました。この作品は学生さんや現在何か悩んでいることがある人に特に見てほしい作品です。きっと勇気をもらえらと思います。上映時間は 3 時間と長いですが、泣いたり笑ったりで感情がとても忙しいのと、インド映画特有の歌と踊りが随所にちりばめられているので釘付けで見えてしまうと思います。

ぜひ気になった方は見てみてください。



Tea Break ⑩

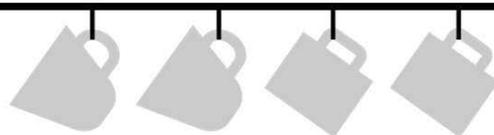
ちょっと一息



時間のない日々

株式会社小林造園

森口亜純

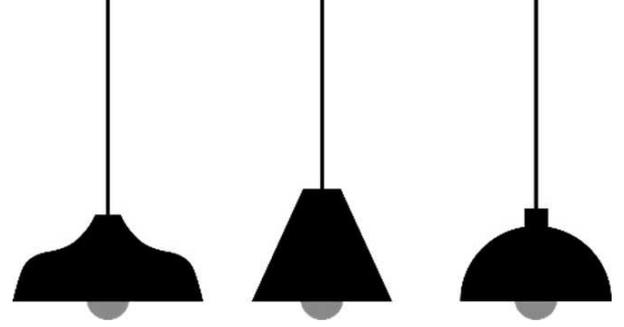


私は去年41歳で結婚をしました。生活が大きく変わって時間追われる毎日です。うまく時間が使えずすごくイライラしてしまうことがあります。独身時代の時間は自分のためのみで使っていたのが今では自分の時間は休日の朝に唯一時間を気にせず寝られる時間のみとなりました。休日の朝が今の私の至福の時間です。今何が欲しいかと言われると即答で睡眠時間と答えるでしょう。何もせずに寝られる時間が今はほしいです。独身の時は仕事が終わって帰宅してすぐ寝ることを1週間ほどしていたことがありました。体調もお肌も良く頭も冴えてとてもコンディションがよい感じでした。だいたい11時間ほど爆睡で一度も起きません。きっと体が疲れていたのだと思います。今ではそんな時間は夢のようで。ただ毎日必死にこなしている現状を打破したいので少しでも余裕がもてるようにどこで時間短縮できるのかなど考えながら今の生活に慣れることに必死の日々です。この部会でもご結婚されている方がいらっしゃいますが皆様のこととても尊敬しています。実際に体験しないとわからないことを今とても痛感しています。うまく時間が使えるように努力していきたいです。



Tea Break ⑪

ちょっと一息



SDGs 教育と託けて

株式会社井内屋種苗園 畑中雅厘子



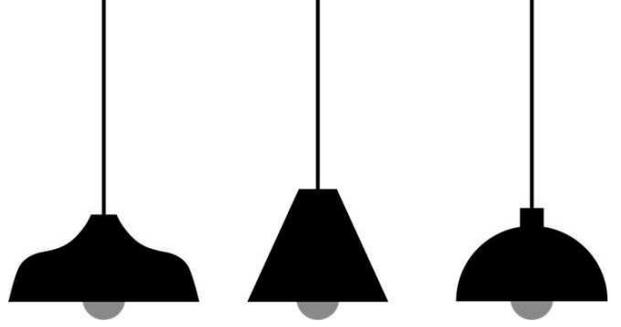
ここ数年、沖縄の海に魅せられて、子供達と共に夏は島旅を満喫しようと夏の予定を組む事から始まる新年。学校行事や習い事の予定も分からない為、正直一か八かの賭けでもある旅行予約。子供達が譲れないのはプール、私は彩り豊かな海＝（イコール）沖縄！という事で、石垣島、竹富島、宮古島へサンゴ礁と鮮やかな魚を求めて旅をする夏。地元和歌山の海もダイバー天国と呼ばれる程きれいと言われているが、私達が石垣島と宮古島で体験したシュノーケルでは、水槽に顔を浸けたのかと思う程透明度が高く、何種類ものサンゴや色鮮やかな魚たちを沢山見て、ウミガメと共に泳ぐ貴重な体験が出来た。この感動が忘れられず、2年連続同じ7月に訪れた今年の宮古島の海は、浮遊物が多く濁っている事に愕然とした私達。そんな姿を近くで見ていた地元の方が、今年は台風が来なくて水温が高くなっているから海水が白く濁っている事、サンゴの白化現象が進み海の色が変わりつつあると話をしてくれた。

この夏の経験を通して見えた地球温暖化現象、私たちに感動を与えてくれた宮古ブルーを守りたいと願う気持ちは、子供たちが未来の為に何をすべきか、何が出来るか学ぶ機会になった。SDGsとは何か、勉強として強要するのではなく、実体験から知りたいと思う気持ちが、はじめの一步。その一步一步に寄り添い、時に前を、後ろを共に歩みたい。だから私は次の夏に向けて余念がない。



Tea Break ⑫

ちょっと一息



悩みと喜び

株式会社多々良造園 杉澤 悠紀子 (39歳)



私は結婚後子供になかなか恵まれなかったが、不妊治療を経て3人の子を授かった。2回目の出産は双子となり、育児はどれほど大変になるかと思われたが、生後3か月で保育園に預けて職場復帰したため、乳児期はあっという間に過ぎ去った。

今年から保育園では紙オムツのサブスクが導入され、第2子以降の保育料が無償となり、以前よりも働きながら子育てがしやすくなった。しかし、我が家には問題児がいてとても手を焼いている。面倒見のよい兄と天真爛漫な弟に挟まれた女の子である。気が強く、好き嫌いがはっきりし、家にあるものは全て自分のもの、という性格の持ち主。

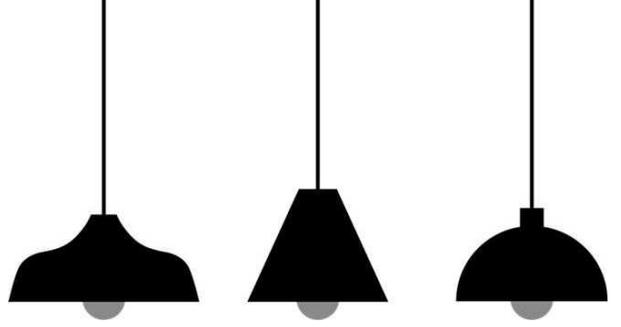
頭を悩ませることが多い子だが、もしかしたらこの世にいなかったかもしれない存在である。体外受精をするときに残っていた最後の受精卵。グレードが低く、先生から「双子は産まれるまでも大変だよ」とも言われた。でも、これが最後の出産になったら、失われてしまう命のたまご。ダメ元で2個の受精卵を私の子宮に戻した。

切迫流産を乗り越り無事産まれてきた2つの命。あんなに小さかったことが、信じられないくらい大きくなった。まだまだ反抗期は続くだろうし、この先もっと大変な時期も来る気がするが、子どもたちと過ごす日々が楽しい。



Tea Break ⑬

ちょっと一息



猫

株式会社游亀 片岡 佳代



今我が家には3匹の猫がいる。

長男猫は保健所から引き取り、次男猫は道端で娘が拾い

三男猫は游亀敷地内に紛れ込み、つい餌付けしてしまい保護した。なぜか3匹とも、オス。長男猫は尿路結石を患っており、療養食の日々・・・もちろんなかなか高価だ。

最近テレビ番組などでも保護猫が取り上げられているが断然ウチの猫がかわいい。しかたないよね。

猫の寿命は15年程度と言われているが、3匹を見送るまで

私は死んではいけない。もし猫たちが長生きしてくれたらもちろん私もその分長生きしなくてはならない。

長生きするには心身ともに健康でなければならない。

よく食べてよく寝てよく仕事する。これからの目標が出来た。

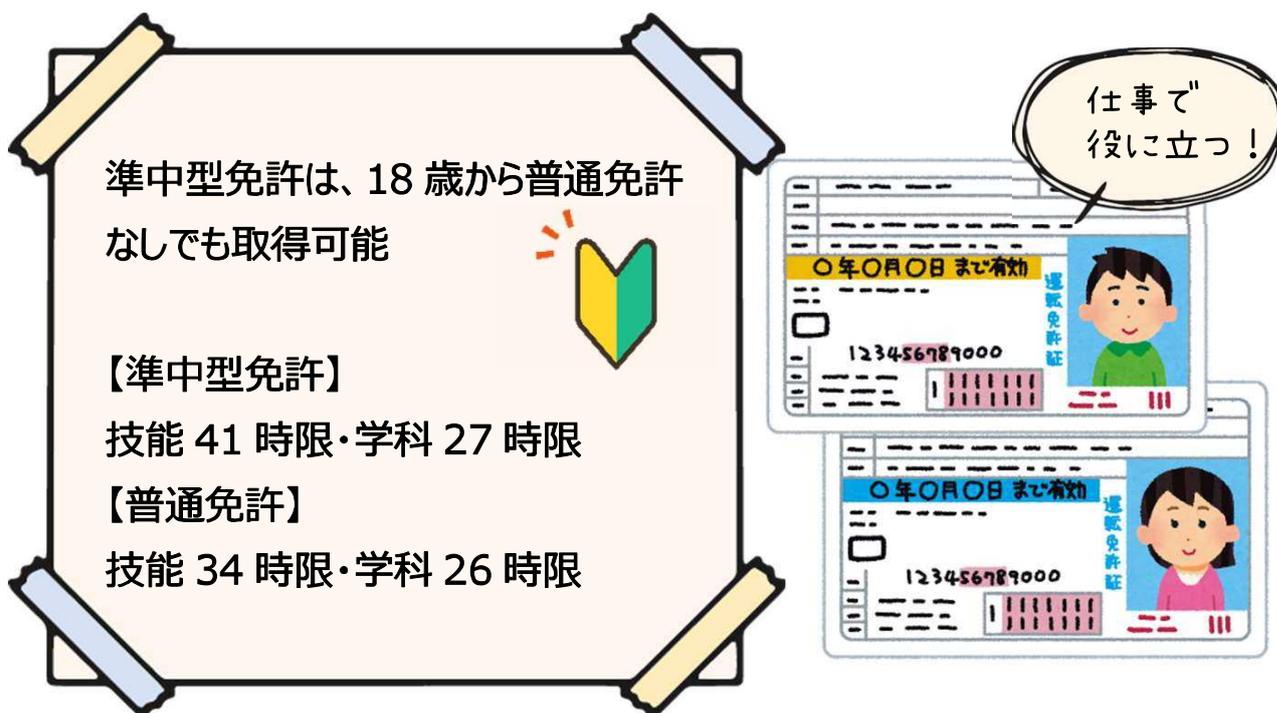
ありがたや、ありがたや。



4. 初心者の仕事

入社前の心構え

就職が決まりました。入社前に運転免許など必要な資格を取得しておきましょう。そして自分がなぜ造園の仕事を選んだのかをもう一度よく考えておいてください。さあ、体調管理をきちんと行い、元気に社会人初日を迎えましょう。



4-1 入社 1～3 年までの若葉マークが獲得する仕事

(1) 共通

マナーを守れる人になる（会社の規則）

自宅では早寝、早起きを心がけて食事をきちんと食べ、排便をしてから出社するなどを習慣とし、よい体調で出社しましょう。

体調不良の場合は会社に連絡を入れ、無理をせず仕事を継続することを心掛けましょう。また、作業着は清潔なものを身につけることを習慣にしましょう。

そして、会社では以下のことを実行してください。

- ・入社時に説明を受けた会社の方針を理解する。
- ・1年間は言われたことをきちんと守り、業務に集中する。

- ・勤務時間中は決められた休憩時間を除き、私用は慎む。
- ・朝の挨拶「おはようございます」、退社時の挨拶「お疲れさまでした。お先に失礼します」をする。
- ・名刺は常に携帯し、初めて会う仕事関係の人へ挨拶をする。もらった名刺は日付を入れることや、名刺ソフトなどを活用した整理方を習慣にする。
- ・時間（就業時間、現場の集合時間、約束時間、）を守り、遅刻をしない。遅刻をしそうな場合は上司に電話連絡をし、到着したらその理由を上司に報告し、自分のミスなら謝る。
- ・電話の応対は正しい言葉遣いで明るく丁寧に話す。社外の相手には上司の敬称をつけず、名字だけで話す。

【例】
 社内の場合⇒タナカ主任（課長、部長）
 社外（電話）の場合⇒「タナカは・・・」



メモを取りながら話すが、聞き取れなかったことは曖昧にせず、「すみませんが、もう一度お願いします」と伝えて再度聞く。

電話は、顔が見えない分、情報が少ないことを意識して話す。

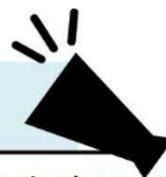
- ・不安なことや心配なことは自分で抱え込まず、必ず先輩や上司に伝える練習をする。伝えることに慣れる。

周りから信頼される人になる



- ・報連相（報告・連絡・相談）ができる人になる。
- ・作業が終了したら上司に報告し、次の指示を受ける。
- ・何事も率先して動く。
- ・熱意をもって仕事を覚える努力を続ける。

仕事の基本を身につけた人になる



造園の仕事の領域と作業内容を知ることが重要です。上司と現場行くことが多い時期は、いろいろな指摘や指導をしてもらえるチャンスです。メモ帳（野帳が使い勝手がよい）は常に携帯し、積極的に質問しメモを取りましょう。解りやすいメモが取れることも基本事項です。

- ・**基本をしっかりと学ぶ。**（例 現場の掃除、整理整頓、機械や道具の使い方と手入れの方法を習得。道具、備品を粗末に扱わない）
- ・任された作業内容は、丁寧に完成させ成果内容を確認する。次に同じ作業内容を任されたらスピードや正確さを上げる。
- ・会社の一年間の事業内容（どこで、どんな業務）を把握する。
- ・上司が業務で対応する全体の職務内容と自身の担当業務内容を把握する。

【上司の業務例】 現場では施工管理、顧客対応
内業では翌日以降の現場の段取り、
台帳の作成、新規見積の作成 等

以上の業務を手伝う場合は、丁寧に早く、正確な成果を心がける。

見積の補助は図面の数量拾い、現場の樹木調査の数量表の作成等が基本となる。

- ・現場で植栽されている造園用に生産された樹種の植物名を覚える。
- ・材料の購入先、外注等協力会社の名前を覚える。
- ・パソコン操作（会社で規定されている内容を把握し、操作ができるようになる。例 作業日報をつける。メール文の書き方等）ワード、エクセル、パワーポイントを覚える。
- ・社内帳票（見積り・実行予算等）を理解する。



(2) 工事の仕事

造園工事の工種内容と作業手順が解る人になる



- ・各工種の作業の流れと、重要ポイントを把握できる。
- ・工事写真の撮影、管理ができる。
- ・書類作成の補助ができる。・現場の安全管理ができる。
- ・簡単な工事打ち合わせができる。
- ・100万円以下程度の施工管理ができる。
- ・職長としての役割を担える。

(2) 管理の仕事(現場代理人)

管理する植物と1年間の担当現場の管理内容が解る人になる



一年の管理サイクルを知ることは、適性時期の管理を把握することにつながります。それにより病害虫の発生予測が、予防策の対応になり、花芽形成時期や剪定刈り込み時期も理解できます。

- ・見積に繋がる樹木調査方法や作業の項目立て、歩掛など、社内にある事例資料を理解して見積を作成する。
- ・エクセル、ワード、パワーポイントで必要資料や作業指示書などを作成する。
- ・報告、相談はメモを作り、速やかに端的に進める。
- ・現場の補佐として動ける。
- ・低木刈込、地被切詰め等が機械や手動でできる。
- ・草取りを馬鹿にせず、丁寧にやる。
- ・一年草の種類、植替え時期を覚える。
- ・樹木の特性が分かる。(例 成長のスピード、病害虫にかかり易い・かかりにくい、陽樹・陰樹、乾燥・寒暖への耐性 等)
- ・植栽されている樹種名や花の特徴は、施主や一般の人に聞かれる場合が



あるので覚える。

- ・わからない病害虫や植物を調べて、施主に説明できるようになる。
- ・車両(2t車)が運転できる。準中型免許を取得しておけば応用が効く。
- ・全てを手取り、足取りで教えて貰うのではなく、先輩の技術を見て覚える。聞いてもよい。
- ・1年間を通し管理前後では現場全体がどう変化するかを把握する。
- ・問題点を発見し、上司や職人に相談できる人間関係を作る。
- ・施主の希望や課題などが聞ける人間関係をつくる。

(3) 指定管理の仕事

管理している公園・緑地等の現場状況を把握し、管理・運営内容と現場スタッフの役割、自分の役割ができる人になる



管理の業務は、維持管理だけではなく、指定管理者制度に代表される運営管理や、パークPFIのように経営管理まで広がっています。このような新しい制度についての知識を身につけることも必要です。

- ・緑地管理、施設管理（例 管理棟施設管理・遊具等の日常点検、野球場・庭球場等の冬期整備、夏期整備）に関する仕事ができる。
- ・スタッフと協調性を保てる。
- ・受付対応ができる。
- ・年間の管理作業を把握する。
- ・小規模のイベントを企画、実行できる。



(4) 室内の仕事 営業・設計・積算

仕事の前に会社の顔づくりに貢献する人になる



- ・電話、来客の対応がはきはきと笑顔でできる。
- ・各種の書類の保管先を覚える。
- ・樹木を見て名前と特徴が言える。（例 花の色と開花期、葉の色・形、樹

姿・大きさ・成長スピード、耐性 等 植栽計画の基礎)

- ・現場の知識を身に着ける。(例 工事の作業手順、作業と使用する重機・車両の種類および作業日数)
- ・設計図面が読める。

図面の縮尺(スケール)と方位(オリエンテーション 図中の北を示す記号)、また計画図(施設と外構 植栽など全ての計画要素が入った図面)やその他実施設計図(工事のために必要な図面)。

【他にも・・・】

測量図(ベンチマーク)、寸法図、造成図、施設配置図、植栽計画図、施設詳細図(収まり図を含む)断面図、立面図。

- ・CAD が使える。
- ・積算ソフトが使える。(単位数、材料名、物価版の理解は基礎)
- ・イメージパース、合成の作成ができる。(まずは手書きで。それからパソコンソフトを使って簡単なものが描けるようになる。)

(6)その他

- ・施主に覚えてもらい、また声をかけてもらえる努力をする。
- ・先輩、上司の話をよく聞く。
- ・1年かけて体力をつけ、体調を慣らしていく。
- ・2級造園施工管理技士の資格取得をする。

先輩から若葉マークの君たちへ

社会人になるということは自分がお客様でなくなることです。すなわち、「もてなされる側」から仕事を通じて「もてなす側」になるわけです。会社の中でも、会社の仲間として受け入れてもらえるよう自分から積極的にコミュニケーションを取りましょう。あなたがどんな人なのか周りのみんなが関心を持っています。

また、目の前のことだけに目を向けるのではなく、上司や同僚の趣味や将来像などを参考に、余暇も充実させながら感性を磨き、心の充実を深めて自身の社会人像を築いてくださることを願っています。



【造園の仕事は・・・】

check!

- ・いろいろな職能があります。
- ・芸術、科学、文学などの才を磨きながら、造園の技術も使って行う仕事です。
- ・簡単に一人前になれる仕事ではありません!
- ・やればやるほど奥が深く、面白い仕事です!
- ・性別なく、適材適所で働けるのが造園の仕事の良いところです。

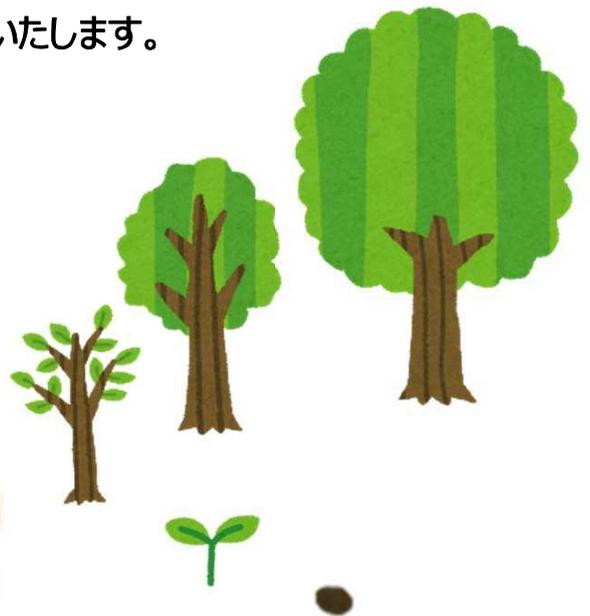
○ **造園の仕事は、学んだ領域が全て活かれます。まず、5年は**
 ○ **がんばってみましょう！きっと新しい仕事の扉が開きます。**

若葉マークを育てる上司のみなさんへ

山本五十六は人材育成の名人であったといわれています。氏の残された言葉に以下があり、この言葉はどのような業界においても、いまなお通用する名言だと感じます。上司のみなさんには、是非、この言葉を胸に、若い方達の大いなる飛躍にむけて指導をしていただけることをお願いいたします。

やってみせ、
 言って聞かせて、させてみて、
 ほめてやらねば人は動かじ。
 話し合い、耳を傾け、承認し、
 任せてやらねば人は育たず。
 やっている、姿を感謝で見守って、
 信頼せねば人は実らず。

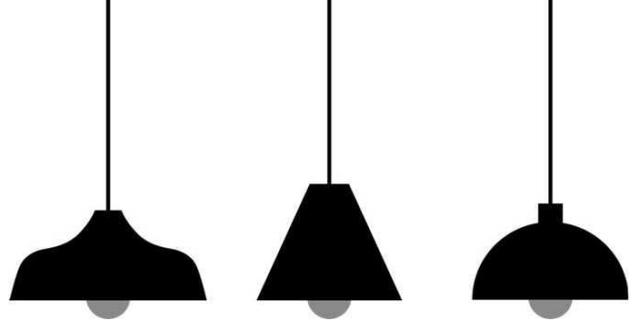
山本五十六



大きく育てよ～!

Tea Break ⑭

ちょっと一息



断捨離

内山緑地建設株式会社 勝田美咲



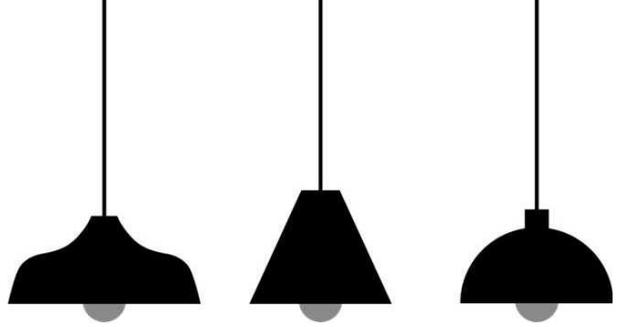
私のストレス発散方法は、定番ながらに寝る、食べる、友人と会ってお喋り…。そこに加えて断捨離がある。きっかけは大学卒業後に実家に戻った際に、自分の部屋の汚さにびっくりしたこと。4人兄妹ゆえに、部屋は姉と6畳の部屋を共有。姉と私の机がそれぞれ1台に引き出し式の2段ベッドに姉の洋服ダンス。それだけで部屋がパンパンであった。もちろん子供のころは狭いと思ったことがあるし、1人部屋に憧れたが、それが当たり前で変えられないものと認識していた。しかし、短大で友人と2DKでルームシェア、大学で1人暮らしを経て、実家に戻るとまさしく【汚部屋】。どこ見ても【汚部屋】。世に断捨離ブームがはやり始めていたのに乗っかり、最低1日1捨てを行った。断捨離の基本の洋服は、50着以上は捨てたであろう。他にも机、教科書、文具、おもちゃ、ライブのグッズ。捨てるのが忍びないものは一旦保留して他のものから。1番迷ったのはたくさん買ってもらったぬいぐるみ。どの子にも思い出があるので迷ったが、ダニや埃の原因になるので段ボールに入れて供養してもらった。亡き祖父母に買ってもらった抱き枕と犬のぬいぐるみだけ捨てきれずにいまだ実家でお留守番だが…。

約1年かけて私のものはほぼ片付いた。それからは、捨てる労力、買うお金、使い道を考えて買うのはだいぶ慎重になった。それでも増えたものは、仕事や育児、家事で行き詰った時に捨てることでストレス発散の1つになっている。



Tea Break ⑮

ちょっと一息



3匹の宝物

中部緑化土木株式会社 山川満利子



私は3匹のコーギーを飼っています。3匹のコーギーは毎日交互に1匹ずつ会社に出勤しています。

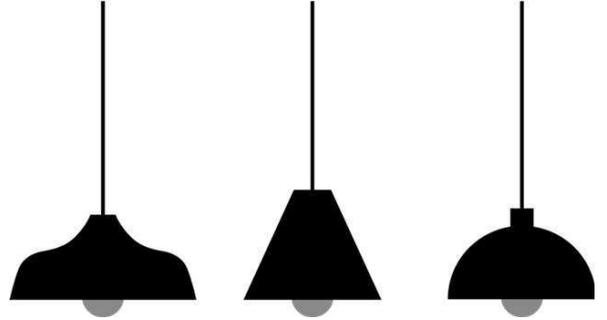
会社に犬が出勤すると従業員1人1人にあいさつし、静かにおもちゃで遊んでいます。また現場から従業員が帰社したり、お客さんが来ると必ず静かに近寄り、あいさつし、お尻を振って甘えた声で「あなたをまってました」と泣く姿を見ていると最高の営業マンだなと思います！笑

たまにワンちゃんがお休みすると事務所の雰囲気がどんよりとしていて、全従業員が「今日はワンちゃんお休みなのか？」と聞いてきます。また散歩に連れて行ってってくれる方も居てそれをとてもありがたいと日々感じています。私はもともと動物が好きではなかったのですが、姉が動物好きで、現在の仕事はワンちゃんがそばにいたことが多くなっているので、とても大切な存在となりました。会社に犬を連れてくるということに賛否両論あるかと思いますが、当社では、とても良い効果が出ていますので、ぜひ動物を飼っている方は1度会社に連れて行って行ってください。



Tea Break ⑩

ちょっと一息



登山の思い出

本部 岡本 貴子

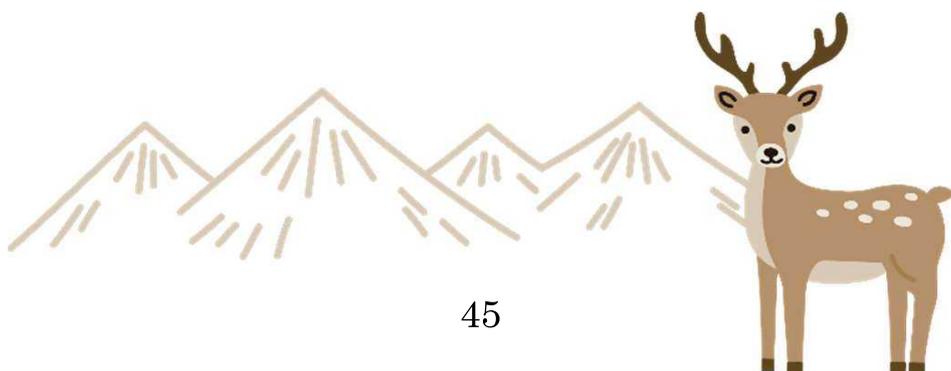


週末は子供中心に動くことが多く、公園、動物園、水族館、遊園地等へ行ったたり、子供向けのイベントへ参加してみたり、大人だけでは普段行かない場所へも足を運ぶ機会が増えました。

子供が生まれる前を振り返ってみると、登山を楽しんでいた時期がありました。きっかけは屋久島の縄文杉登山です。それまで登山らしい登山をしたことがなかったので、無事、登頂できるか不安もありましたが、朝早く出発し、長いトロッコ道の末、登頂できたときはとても嬉しかったのを覚えています。翌日は白谷雲水峡をトレッキングしました。帰路は指宿へ足を延ばし、砂むし温泉を楽しみました。

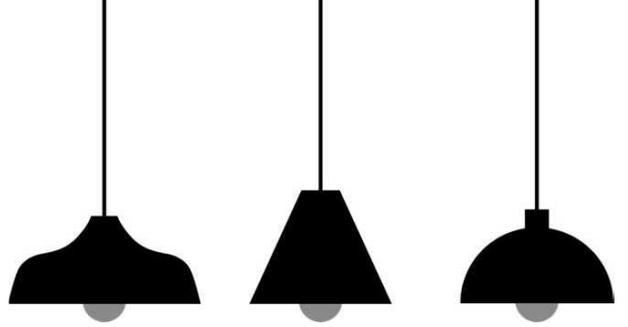
当時、岡山県に住んでいたのもので、その後は中国や四国地方の山々を登りました。登山の楽しみは、道中や山頂からの四季折々の景色、お昼ごはんでしょうか。(運動後に山で食べるお昼ごはんは格別です!) 登山のあとは、温泉でゆっくり。高い山でも一步一步進めば、頂上に到達でき、大きな達成感を感じることができます。いつか山小屋泊や縦走したいと思い、大きなバックパックも買いましたが、使う機会なく埃かぶっています。

東京近辺にもたくさん山があるので、もう少し子供が大きくなったら、家族で登山に挑戦し、一緒に山頂でのお弁当の美味しさを楽しみたいと思います。



Tea Break ⑰

ちょっと一息



忘却の先には

本部 横石ひとみ



子供の頃の忘れ物の定番と言えば、授業で使う副読本だった。予め先生が、次は持ってくるようにと言ってくれたはずなのに、当日その時になって忘れたことに気がついて、後の祭りである。その時間中は自分だけがモノがない机の上をただ見ているしかなく、とても時間が長く感じ、居心地の悪い思いをした。

持参を忘れるはともかく、置忘れにはヒヤリとした。網棚にサブバックを置いたまま下車してしまったのだ。中は大したものがあるわけではないが、他人の目につくのは気持ちがいいものではない。このまま見つからなかったらと不安だったが、サブバックは誰にも触れられることなく、片道20分先の駅で見つかった。

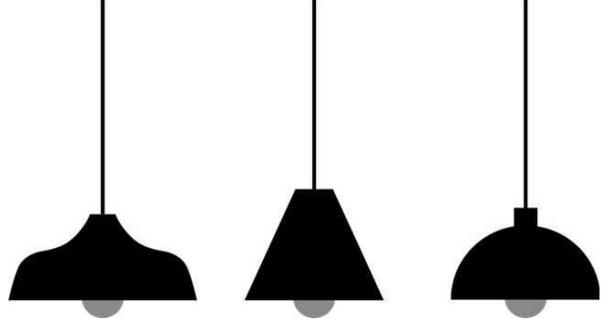
これぐらいは自分が困るだけなので、よしと済むが、仕事上はそうはいかない。相手の段取りやスケジュールを狂わせてしまうだけでなく、それに関わるすべての人に迷惑をかけてしまう。

担当者が電話中なので、こちらからかけ直すと先方に話して電話を切った後、すぐ伝えるからとそのまま別の仕事をして、すっかり担当者を取次ぎを忘れたことがある。また、期限付きの仕事を頼まれ、聞いたそばから忘れてしまい、そろそろできた？と聞かれて思い出し、いろんな意味の汗をかいた苦い経験がある。

すぐやることでもメモをとる。やることを書き出してリスト化して、終わったら消し込む。目視で確認ができ、忘れることなく、そして優先順位もつけられ一石二鳥なのだ。メモを侮るなかれ。



Tea Break[®] ちょっと一息



竹林ティータイム

株式会社淡窓庵 酒井一江

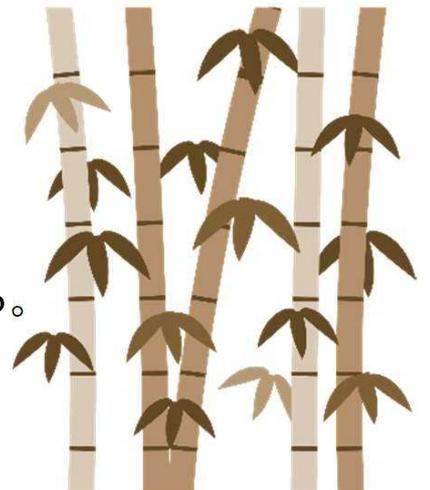


竹林整備を始めて1年半が過ぎた。私の竹林友達は健康診断の数値が随分よくなり、担当医が何かあったのかとビックリするそうだ。そりゃあ過酷ですもの。午前中の3時間といっても集中してやれば、竹の伐竹も、切り出し、刻んで山に盛り上げるのも、斜面の手刈りの草刈りも、刈り払い機の草刈りも、巻上げた葛の蔓切りもパワーを要する。あまり力のない細腕の私とて、なれば体力もついて、体重は大学1年生の時と同じになった。

そして心地よい自然の川風が吹き抜けるティータイムは格別。夏場はきんきんに冷やしたお茶に少しの塩ッ辛いおせんべいや、アイスクャンデー。冬場は例えインスタントでも熱々のコーヒーや紅茶に、チョコレートなど。重労働の合間のおやつはその後の作業のエネルギーになる。バーベキューも楽しい。

竹フリークになり、竹に関する書籍、歌詩、来歴、水防林に関すること、食材、生活道具、その他の加工品の多さ。造園材料はいうまでもない。縄文の昔からこれほど生活と密着して役に立つ植物が他にあるだろうか。そして、スノーマンという若手ボーカルグループのプロモーション映像も竹林なのだから！笑える。

公園のコンペで植栽に竹を提案した。管理は食べることで活用することで管理費の軽減を図る提案である。この歳でも木こりを実戦し、木こりからの文化的景観への展開はこれからの楽しみである。そして元気の維持と美味しいティータイムは続く。 47



5.女性活躍推進部会の面々

この冊子を作成している部会のメンバーです。部会のメンバーもいろいろな立場で造園の仕事をしています。

氏名	社名	主要業務	支部
酒井 一江	(株)淡窓庵	役員・コンサルタント	本部
中峰 勝美	(株)岩本石庭	役員・マネジメント	北海道
小松 恭子	東洋緑化(株)	設計・デザイン	宮城
大塚 聡子	(株)矢口造園	役員	埼玉
松戸 幸子	(株)新松戸造園	総務・経理	千葉
桑園 亜希子	東光園緑化(株)	維持管理	東京
中川 京子	(株)富士植木	維持管理・営業	東京
藤本 加奈子	箱根植木(株)	維持管理の積算・提案	東京
西野 美保	西野進樹園(株)	役員	富山
松木 千佳	(株)中嶋造園土木	造園工事	愛知
森口 亜純	(株)小林造園	役員・経理	京都
畑中 雅厘子	(株)井内屋種苗園	役員・現場管理	和歌山
杉澤 悠紀子	(株)多々良造園	造園工事・事務全般	山口
片岡 佳代	(株)游亀		愛媛
勝田 美咲	内山緑地建設(株)		福岡
山川 満利子	中部緑化土木(株)	役員	沖縄
横石 ひとみ	本部事務局	本部事務局 部会総括	本部
岡本 貴子	本部事務局	本部事務局	本部

写真提供、取材に協力いただいた学校、企業様へ一覧等（敬称略）

取材のお引き受けや沢山の写真のご提供をいただき、ご協力ありがとうございました。写真は紙面の都合、全て掲載できませんことを、お詫びいたします。

資料として保存し、改訂等の折に使わせていただきます。

この冊子は若い方々のために、バージョンアップをめざしますので、今後ともご助言とご協力賜りますようお願い申し上げます。

造園領域発展戦略委員会

女性活躍推進部会 委員一同



『造園建設業の仕事入門』

初版 : 平成 29 年 7 月 28 日
2 版 : 令和 元年 5 月 1 日
3 版 : 令和 5 年 1 月 13 日
4 版 : 令和 7 年 6 月 1 日

発行 : 一般社団法人日本造園建設業協会

〒113-0033 東京都文京区本郷 3-15-2

本郷二村ビル 4 階

TEL 03-5684-0011 FAX 03-5684-0012

Email info@jalc.or.jp

URL <http://www.jalc.or.jp/>

25061500